

FICHA De Aprendizaje #6 **Identidad visual - Logotipos y vectores**



ESTRUCTURA DE LA ACTIVIDAD

## DESCRIPCIÓN general, contexto y objetivo

Una identidad visual no es una sola cosa, sino una serie de componentes combinados: comprende el logotipo, las imágenes, la tipografía, los colores y el diseño.

Comprender la identidad visual puede ayudarte a tomar decisiones de diseño más meditadas, independientemente de tu función, medio o nivel de conocimientos.

**OBJETIVOS DE APRENDIZAJE**

Al término de esta actividad, el alumno será capaz de...

1. Entender qué es una identidad visual
2. Comprender qué es un archivo vectorial
3. Crear su propia identidad visual

| INSTRUCCIONES |
| --- |

PASO 1 - PREPARACIÓN

El formador debe leer la hoja de aprendizaje de antemano y seguir todas las instrucciones para asegurarse de que comprende perfectamente los pasos necesarios. Esto también permitirá al formador asegurarse de que todos los recursos están disponibles y buscar recursos adicionales si los originales no lo están.

crear una imagen única para su marca. Utilizado correctamente, este valioso conjunto de herramientas hace que su marca sea más reconocible, le diferencia de la competencia y le ayuda a crear una conexión emocional con su público.

DIFERENCIAS CON EL BRANDING: Aunque el branding y la identidad visual van de la mano, uno es un concepto "paraguas" y el otro es algo más específico.

El branding, o identidad de marca, se refiere a la expresión holística de todo lo que es su empresa. Una parte importante de este concepto es su imagen, los colores que utiliza, sus gráficos, etc.

**RECURSOS**

* <https://www.youtube.com/watch?v=n8KoAHCwnMQ>
* <https://www.youtube.com/watch?v=l-S2Y3SF3mM>
* <https://www.youtube.com/watch?v=_2LLXnUdUIc>
* <https://www.youtube.com/watch?v=sByzHoiYFX0>
* <https://www.youtube.com/watch?v=1PX3KrwgLNc>

PASO 2 - PRESENTACIÓN

El formador presenta el problema a la clase y muestra los recursos necesarios. El formador introducirá los contenidos e información general sobre la identidad visual.

PASO 3 - VECTORIZAR UN MAPA DE BITS

Los alumnos deben aprender qué es una imagen vectorial y cómo crearla. El profesor podría empezar con un ejercicio sencillo: exportar un jpg a formato vectorial

**RECURSOS**

* INKSCAPE
* https://inkscape-manuals.readthedocs.io/en/latest/tracing-an-image.html

PASO 4 - DISEÑE SUS HERRAMIENTAS

A continuación, el formador debe pedir a los alumnos que creen tarjetas de visita utilizando una lógica de identidad visual.

La clase puede dividirse en grupos y utilizar el CANVA.

PASO 5 - DEBATE

Cada grupo de alumnos expone los resultados. La clase debe debatir en equipo los resultados.

PASO 6 - EVALUACIÓN

El formador evaluará los materiales elaborados, sugerirá mejoras y dará consejos.

